**GRIGLIA DI OSSERVAZIONE**

**per la rilevazione di prestazioni atipiche negli alunni con DSA**

 **e per il riconoscimento di situazioni a rischio di DSA**

**Istituzione scolastica ………………………………………………………………………………………….**

**Alunno/a ………………………………..………………………………… Classe ………. Sez. …………**

**Docente compilatore ………………………………………………………………………..**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ORGANIZZAZIONE** | **sempre** | **spesso**  | **qualche** **volta** | **mai** |
| **1** | **Ha difficoltà a gestire il materiale scolastico (diario, quaderni, ….)**  |  |  |  |  |
| **2** | **Ha difficoltà nell’organizzazione del lavoro**  |  |  |  |  |
| **3** | **Ha difficoltà nell’organizzazione dello spazio del foglio per eseguire operazioni matematiche o compiti scritti**  |  |  |  |  |
| **4** | **Ha difficoltà nell’esecuzione di esercizi da svolgere direttamente nel libro per presenza di poco spazio per scrivere**  |  |  |  |  |
| **5** | **Ha bisogno che la consegna venga ripetuta più volte**  |  |  |  |  |
| **6** | **Ha risultati scolastici discontinui**  |  |  |  |  |
| **7** | **Mostra variabilità nei tempi di esecuzione delle attività (frettoloso o lento)** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **COMPORTAMENTO** | **sempre** | **spesso**  | **qualche** **volta** | **mai** |
| **1** | **Rispetta le regole in classe**  |  |  |  |  |
| **2** | **Ha difficoltà a restare seduto, chiede spesso di uscire**  |  |  |  |  |
| **3** | **Ha scarsa fiducia nelle proprie capacità (non ci riesco!)**  |  |  |  |  |
| **4** | **Ha una consapevolezza inadeguata delle proprie capacità (so fare tutto!)**  |  |  |  |  |
| **5** | **Mostra una scarsa tolleranza alla frustrazione**  |  |  |  |  |
| **6** | **Dedica allo studio a casa un tempo eccessivo non congruente con lo scarso rendimento**  |  |  |  |  |
| **7** | **Partecipa più attivamente in classe se non si tratta di leggere o scrivere** |  |  |  |  |
| **8** | **Ha bisogno di continui incoraggiamenti nell’affrontare un compito**  |  |  |  |  |
| **9** | **Ha bisogno di indicazioni per organizzare le procedure di esecuzione di un compito**  |  |  |  |  |
| **10** | **Sembra distratto, pigro o svogliato**  |  |  |  |  |
| **11** | **Ha scarse capacità di concentrazione prolungata**  |  |  |  |  |
| **12** | **Mostra facile stancabilità e lentezza nei tempi di recupero**  |  |  |  |  |
| **13** | **Ha frequenti episodi di ansia da prestazione** |  |  |  |  |
| **14** | **Esiste discrepanza tra il suo rendimento scolastico e la sua capacità intellettiva** |  |  |  |  |
| **15** | **La sua motivazione all’impegno è: □ Scarsa □ Sufficiente □ Buona**  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **LETTURA** | **sempre** | **spesso**  | **qualche** **volta** | **mai** |
| **1** | **Legge ad alta voce con poca espressione o intonazione**  |  |  |  |  |
| **2** | **Tende a sottrarsi alla richiesta di leggere a voce alta**  |  |  |  |  |
| **3** | **Legge lentamente ma in modo sostanzialmente corretto**  |  |  |  |  |
| **4** | **Ha difficoltà a decodificare parole complesse dal punto di vista fonologico**  |  |  |  |  |
| **5** | **La decifrazione avviene in modalità sub lessicale (lettura per sillabe)**  |  |  |  |  |
| **6** | **Tende a proseguire nella lettura anche se pronuncia parole che non esistono o che non sono coerenti al contesto**  |  |  |  |  |
| **7** | **Nella lettura a voce alta di un testo si avvale di anticipazioni di tipo semantico per cui commette errori di sostituzione morfologici o lessicali**  |  |  |  |  |
| **8** | **Quando legge si corregge da solo (torna indietro e rilegge più volte la stessa parola)**  |  |  |  |  |
| **9** | **Preferisce leggere silenziosamente** |  |  |  |  |
| **10** | **Quando legge compie errori di:** | **□ Scambio di accenti****□ Anticipazione (cerca di intuire le parole o inventa parole simili: chissà/chiese)** **□ Omissioni, aggiunte, inversioni (es: il-li,.)** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **COMPRENSIONE** | **sempre** | **spesso**  | **qualche** **volta** | **mai** |
| **1** | **Ha difficoltà a comprendere il testo se legge ad alta voce** |  |  |  |  |
| **2** | **Ha difficoltà a comprendere testi continui, ma le sue prestazioni migliorano di fronte a testi non continui grafici, (mappe, tabelle,…)** |  |  |  |  |
| **3** | **Ha buone prestazioni nei testi linguistico-iconici** |  |  |  |  |
| **4** | **Esiste una discrepanza tra comprensione di testi di lettura diretta o in modalità di ascolto** |  |  |  |  |
| **5** | **Ha maggiori difficoltà di comprensione del testo:** | **□ Narrativo □ Espositivo □ Argomentativo** |
| **6** | **Comprende meglio se opera una lettura silenziosa o se qualcun altro legge per lui** |  |  |  |  |
| **7** | **Ha una comprensione da ascolto adeguata. Durante le spiegazioni del docente mostra di cogliere l’insieme dei significati** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **SCRITTURA** | **sempre** | **spesso**  | **qualche** **volta** | **mai** |
| **1** | **Quando scrive inverte l’ordine delle lettere e/o dei numeri** |  |  |  |  |
| **2** | **Dimentica di usare le lettere maiuscole all’inizio di frase o nei nomi propri** |  |  |  |  |
| **3** | **Ha difficoltà ad usare correttamente la punteggiatura** |  |  |  |  |
| **4** | **Ha scarsa competenza di autocorrezione** |  |  |  |  |
| **5** | **Nella scrittura sotto dettatura una stessa parola può essere usata a volte in modo corretto o sbagliato** |  |  |  |  |
| **6** | **Non usa spontaneamente la scrittura per lo studio (non prende appunti, non inserisce note di spiegazioni** |  |  |  |  |
| **7** | **Ha difficoltà a scrivere sillabe complesse** |  |  |  |  |
| **8** | **Ha difficoltà nella fase organizzativa di un testo scritto** |  |  |  |  |
| **9** | **Ha difficoltà a comporre testi (personali, descrittivi, narrativi, argomentativi,…)** |  |  |  |  |
| **10** | **Ha difficoltà nell’elaborazione di un riassunto che richiede il controllo simultaneo di più abilità** |  |  |  |  |
| **11** | **Le produzioni scritte autonome risultano sintetiche, con lessico povero e struttura sintattica semplice (uso di paratassi)**  |  |  |  |  |
| **12** | **Ha difficoltà a copiare dal libro o dalla lavagna (salta righe, lascia parole, riscrive lo stesso rigo…)** |  |  |  |  |
| **13** | **Privilegia l’orale in cui mostra maggiore competenza** |  |  |  |  |
| **14** | **Mostra lacune nelle conoscenze e competenze grammaticali** |  |  |  |  |
| **15** | **Ha difficoltà nella realizzazione di figure geometriche** |  |  |  |  |
| **16** | **Ha difficoltà nell’uso della squadra, compasso …** |  |  |  |  |
| **17** | **Ha difficoltà di realizzazione e di regolarità del tratto grafico** |  |  |  |  |
| **19** | **Nello scrivere la sua grafia cambia dai primi righi agli ultimi** |  |  |  |  |
| **20** | **Privilegia la scrittura in stampato** |  |  |  |  |
| **21** | **Utilizza caratteri diversi nella scrittura di una parola (scrittura allografica)** |  |  |  |  |
|  |  **CALCOLO** | **Sempre** | **Spesso**  | **Qualche volta** | **Mai** |
| **1** | **Ha difficoltà a scrivere numeri lunghi e complessi**  |  |  |  |  |
| **2** | **Ha difficoltà a scrivere i numeri che contengono lo zero**  |  |  |  |  |
| **3** | **Ha difficoltà nell’enumerazione progressiva e/o regressiva**  |  |  |  |  |
| **4** | **Ha difficoltà nel ricordare le tabelline** |  |  |  |  |
| **5** | **Ha difficoltà nell’algoritmo delle operazioni in colonna**  |  |  |  |  |
| **6** | **Confonde tra loro gli algoritmi delle operazioni**  |  |  |  |  |
| **7** | **Ha difficoltà nel compiere calcoli a mente**  |  |  |  |  |
| **8** | **Riesce intuitivamente a risolvere situazioni problematiche, individuando oralmente le operazioni da eseguire** |  |  |  |  |
| **9** | **Compie errori di applicazione di:** | **□ formule □ procedure □ visuo-spaziali** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **LINGUE STRANIERE** | **sempre** | **spesso**  | **qualche** **volta** | **mai** |
| **1** | **Rispetto alle altre discipline, si evidenziano particolari difficoltà nello studio delle lingue straniere**  |  |  |  |  |
| **2** | **Nell’approccio alla disciplina si mostra intollerante, insicuro, impacciato**  |  |  |  |  |
| **3** | **Organizza il lavoro con molta difficoltà e non porta a termini semplici consegne**  |  |  |  |  |
| **4** | ***Attività di ascolto*** |
|  | 1. **Durante le attività di ascolto si distrae facilmente**
 |  |  |  |  |
|  | 1. **Ha difficoltà a discriminare sonorità, schemi intonativi e a riconoscere qualche parola della lingua proposta**
 |  |  |  |  |
| **5** | ***Comprensione lingua orale*** |
|  | 1. **Ha difficoltà nel comprendere la informazioni principali di un messaggio**
 |  |  |  |  |
|  | 1. **In un messaggio stenta ad individuare dati, relazioni, situazione comunicativa**
 |  |  |  |  |
| **6** | ***Comprensione lingua scritta*** |
|  | 1. **Ha difficoltà a riconoscere elementi della lingua scritta, segni grafici, alfabeti**
 |  |  |  |  |
|  | 1. **Ha difficoltà ad individuare strutture della lingua scritta note a livello lessicale e grammaticale**
 |  |  |  |  |
| **7** | ***Produzione lingua scritta***  |
|  | **a. difficoltà con la corrispondenza grafema/fonema e a trascrivere Ha correttamente le parole; ha un controllo grafico incerto**  |  |  |  |  |
|  | **b. Ha difficoltà a riprodurre le caratteristiche dell’impaginazione**  |  |  |  |  |
|  | **c. Ha difficoltà a comporre un semplice testo anche da modello o schema e ad eseguire esercizi a scelta multipla, di completamento, di corrispondenza tra immagini e didascalie, etc.** |  |  |  |  |
| **8** | ***Produzione lingua orale***  |
|  |  **a. Ha difficoltà a riprodurre suoni e intonazioni**  |  |  |  |  |
|  | **b. Ha difficoltà ad utilizzare, anche in situazioni analoghe a quelle di presentazione, le strutture e il lessico che è riuscito ad imparare**  |  |  |  |  |
|  | **c. È impacciato nel ripetere espressioni colloquiali, soprattutto se deve farlo ad alta voce** |  |  |  |  |
|  | **d. Ha difficoltà a memorizzare il lessico ( in particolare modo in sequenza, per es. giorni, mesi, numeri, colori,etc.), le regole grammaticali, le strutture linguistiche, la civiltà e/ la letteratura, anche se ripetute più volte**  |  |  |  |  |
| **9** | ***Interazione orale***  |
|  | **a. Ha difficoltà ad interagire anche in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ESPRESSIONE ORALE** | **sempre** | **spesso**  | **qualche** **volta** | **mai** |
| **1** | **Ha difficoltà ad usare il lessico specifico delle discipline**  |  |  |  |  |
| **2** | **Ha difficoltà nel trovare la parola adeguata al contesto anche in occasione di conversazioni informali**  |  |  |  |  |
| **3** | **Ha difficoltà di esposizione orale e di organizzazione del discorso (difficoltà nel riassumere dati ed argomenti)** |  |  |  |  |
| **4** | **Negli scambi comunicativi orali dimostra di avere adeguata padronanza linguistica** |  |  |  |  |
| **5** | **Nelle discussioni collettive mostra una discrepanza tra vocabolario in comprensione rispetto a quello in produzione**  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **MEMORIA** | **sempre** | **spesso**  | **qualche** **volta** | **mai** |
| **1** | **Ha difficoltà nel recuperare rapidamente dalla memoria informazioni e nozioni già acquisite e comprese, cui consegue difficoltà e lentezza nell’esposizione durante le interrogazioni** |  |  |  |  |
| **2** | **Fa confusione o ha difficoltà nel ricordare nomi e date**  |  |  |  |  |
| **3** | **Ha difficoltà nel ricordare e nominare le sequenze ( nome delle note musicali , di cui conosce però la collocazione sul pentagramma..)**  |  |  |  |  |
| **4** | **Ha difficoltà a memorizzare formule, tabelline, regole, strutture, sequenze e procedure**  |  |  |  |  |
| **5** | **Ha difficoltà a memorizzare categorizzazioni, nomi dei tempi verbali, nomi delle strutture grammaticali italiane e straniere**  |  |  |  |  |
| **6** | **Ha difficoltà a ricordare istruzioni verbali complesse**  |  |  |  |  |
| **7** | **Ha difficoltà a memorizzare poesie, canzoni,…**  |  |  |  |  |

 IL DOCENTE

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_